**NCS 기반** **이력서**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. 인적 사항** | | | | |
| 지원구분 | 신입 ( ○ ) 경력 ( ) | 지원분야 | 디자인마케팅 |  |
| 성 명 | 김 호 정 | 생년월일 | 1999.01.05 |
| 현 주 소 | 부산광역시 남구 용소로 28번길 29 407호 | | |
| 연 락 처 | (본인)010-6774-4432 | 이메일 | summerloveme@naver.com |
| (비상)010-6613-4432 |
| 특이사항 | - NCS기반 웹디자인&웹퍼블리셔 양성 교육과정 이수 | | |

**2. 학력 사항**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 재 학 기 간 | 구 분 | 학 교 명 | 전 공 | 학 점 |
| 2017.03~2021.08 | 졸업 | 영산대학교 | 영어학과/호텔경영학과(복수) | - |
| 2014.03~2017.02 | 졸업 | 김천여자고등학교 | - | - |
| **3. 교육(훈련) 사항** | | | | | |

**3-1. 직업훈련 및 기타**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 교 육 기 간 | 교 육 과 정 명 | 교 육 기 관 명 |
| 2024.04 ~ 2024.08 | (디지털디자인) 반응형 UI/UX 웹디자인 & 웹퍼블리셔 웹콘텐츠 개발자 양성과정 24-3 | 그린컴퓨터아카데미 |
| 주 요 내 용 | 1. 스마트기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자경험과 니즈를 분석하여 정보설계, UI설계, 화면설계를 할 수 있는 능력을 함양.  2. 다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스ㆍ콘텐츠를 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 구현 할 수 있는 능력을 함양.  3. 다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩) 능력을 함양. | |

**4. 기술 보유 능력 사항 (+HTML, CSS, Javascript, 포토샵,일러스트레이터 등 직무 관련도순)**

|  |  |
| --- | --- |
| 언 어 / 프 로 그 램 | 주 요 내 용(활용도) |
| 어도비 포토샵 | 사진 편집 및 보정, 웹디자인 가능 |
| 피그마 | 사진 편집 및 보정, 웹디자인 가능 |
| 영어 | 기본적인 회화 가능 |
| 사무 프로그램 | 한글 / 워드 / 엑셀 / PPT 기본 문서 작성 가능 및 활용 |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5. 자격 및 면허 취득 사항** | | | | | |
| 취 득 일 자 | | 자 격 증 명 | | 발 급 기 관 | |
| 2019.02 | | MOS master  (Word, Excel, Powerpoint, Access) | | Microsoft | |
| 2017.02 | | 자동차 운전면허 2종보통 | | 대구지방경찰청 | |
| **6. 사회경험 및 기타 활동 사항** | | | | |
| 활 동 기 간 | 소 속 조 직 | | 주 요 활 동 내 용 | |
| 2022.07~2023.01 | 신혜산업 | | 경영지원 업무 | |
| 2022.02~2022.06 | 유니클로 | | (아르바이트)  손님응대 및 매장관리, 재고관리 | |
| 2020.01~2020.03 | Hyatt Regency  (미국 버지니아주) | | 호텔 F&B(식음료)부서 인턴 업무 | |
| 2019.06~2019.07 | 대학교 해외봉사활동 | | 필리핀 해외봉사활동에 참여해 건물 유지보수 및 마을 아이들에게 한국문화 교류 활동 | |
| 2013~2017(하계) | MBC 1318 사랑의 열매  캠프 | | 농촌에 방문해 도움과 일손이 필요한 양로원, 보육원, 농사일 등 | |

**NCS 기반 자기소개서**

|  |
| --- |
| **1. 지원 동기** |
| 제가 UI/UX직무에 흥미를 가지게 된 계기는,  평소 자주 이용하던 사이트에서 느꼈던 불편한 점에서 시작되었습니다.  해당 사이트는 창작자를 위한 블로그형식의 플랫폼이었는데,  그 특성 상 이용자의 UI/UX에 대한 관심이 타 사이트의 경우보다 높았고,  이용자들의 요구사항을 알아보고 수집하는 것에 대한 접근성이 용이했습니다.  그로 인해 UI/UX 라는 직무는 실 사용자들의 편의의 큰 영향을 줄 수 있고,  빠른 피드백을 직접적으로 전달할 수 있다는 점을 깨닫고 매력을 느끼게 되어 반응형 UI/UX 웹디자인 & 웹퍼블리셔 웹콘텐츠 개발자 과정을 이수하여 지원하게 되었습니다. |
| **2. 경력 및 주요 활동사항** |
| 한 외국계 대형 패션 브랜드에서 아르바이트할 당시 매장 업무 중 입구에서 가장 먼저 고객을 맞이하고 안내와 도움을 주는 포지션이 있었습니다. 당시 매장에서 매일 진행하는 회의에서, “매출을 어느 수준까지 높이자” 라는 목표치가 정해졌고 단순히 매장에서 고객 응대를 하는 것에 그치지 않고 개인이 시도해 볼 수 있는 홍보방법이 무엇이 있을까 고민하다가 ‘판매하는 상품을 직접 입고 고객 응대를 해보자’ 고 생각 하고 실천하였습니다. 곧 저는 주력상품부터 콜라보 상품, 신상품 등을 직접 구매해 착용하고 근무를 하였습니다.  그러자 평소에는 찾으려는 상품의 위치를 묻는 질문이 대다수였다면 상품을 직접 착용한 후부터는  “혹시 지금 입고 있는 옷이 이 브랜드 상품이냐”, “지금 입고 있는 상의 다른 색상 있는지 확인 부탁드린다” 등의 문의로 이어졌고, 이 문의는 실구매로 이어졌습니다.  다음 날 매출 확인을 해 보니 제가 직접 입은 상품의 판매 개수가 전보다 증가된 사실을 확인했습니다.  저는 이 경험을 통해 어떤 방법으로 접근해 홍보하는 것이 고객의 관심을 더 유발할 수 있는지 깨달았습니다. |
| **3. 성격 및 보유역량 (성격의 장점 및 단점 / 성격의 장점 및 강점 중 선택1)** |
| 저는 적응력이 우수한 사람입니다. 새로운 환경과 다양한 상황들에 금방 녹아들 수 있는 장점이 있습니다. 어린 시절 내성적인 성격이었지만, 꾸준한 봉사활동과  사회에서 배운 커뮤니케이션 경험들로 차분함과 적극적인 성격을 동시에 가지게 되었습니다. 이러한 저의 성향은 동료들과의 관계뿐 아니라, 업무에 있어서도 큰 도움이 될 것이라고 생각합니다. 또한 저는 긍정적이고 친화력이 좋습니다. 한 tv 프로그램에서 노홍철이라는 방송인이 ‘행복에서 웃는 것이 아니다. 웃어서 행복해지는 것이다.’  라고 얘기한 적 이 있습니다. 이 말처럼, 긍정적으로 모든 것을 바라보고 받아들이는 것.  늘 그렇게 하루하루를 살아가려고 노력하고 있습니다.  제가 가지고 있는 밝은 에너지가 다른 직원들에게 동기부여가 되어  좋은 성과로 돌아갈 수 있었으면 좋겠습니다. |
| **4. 입사 후 포부** |
| 디자이너와 마케터에게 필요한 역량 중 제가 가장 중요하다 느끼는 것은 `커뮤니케이션` 입니다.  제가 생각하는 커뮤니케이션이란 사용자들의 니즈를 빠르게 파악하고,  빠르게 트렌드를 분석하고 파악하는 능력입니다.  저는 적극적인 실행력과 트렌드 분석을 바탕으로 사용자 니즈 파악과 트렌드 반영에 집중하여  클라이언트와 사용자가가 모두 만족하는 결과에 도달할 수 있도록 하겠습니다. |